

КАТАЛОГ НАЛАЗИШТА И АРХЕОЛОШКЕ ГРАЂЕ

1. Бања Ковиљача, локалитет Градац, општина Лозница (Т. I–VIII)

Градинско насеље, неолит, енеолит и прелазни период из бронзаног у гвоздено доба

N44°30.729' E19°09.934' 190 м. н. в.

На југоисточној периферији насеља Бања Ковиљача, на северозападним обронцима Гучева налази се локалитет Градац.²¹⁸ Смештен је на уском издуженом платоу оријентације исток–запад, тешко приступачном са свих страна, док је најлакши приступ локалитету с источне стране. Највиши врх, који се налази на западном ободу локалитета, висок је око 190 м.

На локалитету су обављена краћа археолошка ископавања 1990. године, када је установљено да је био насељен у више периода у праисторији, као и у средњем веку.²¹⁹

Први је пут настањен у позном неолиту носиоцима винчанске културе, а констатовани су и покретни налази из позног енеолита (вучедолска култура) и прелазног периода из бронзаног у гвоздено доба, односно период На В, према средњоевропској периодизацији (Калакача култура).

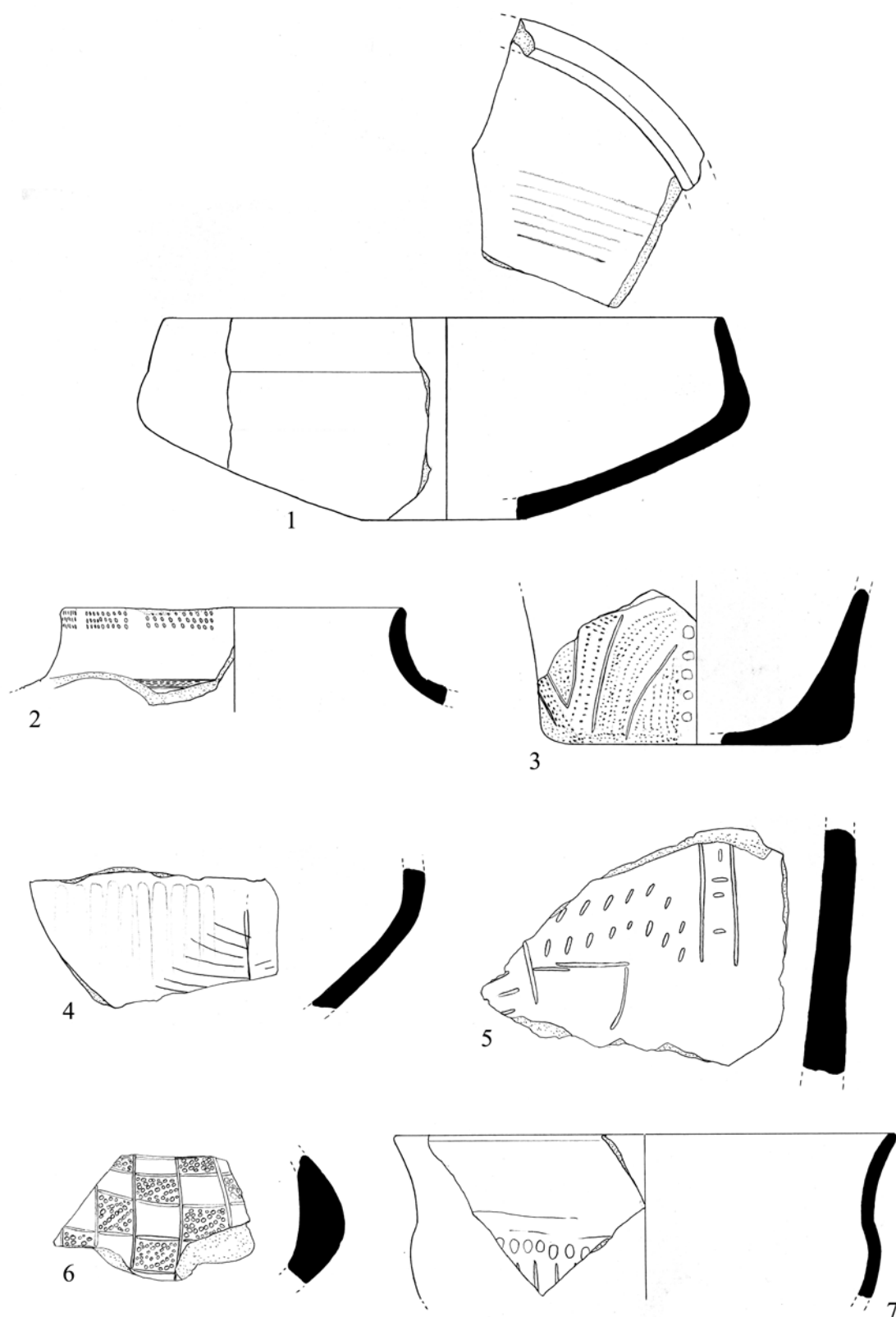
1. Фрагмент биконичне зделе, благо задебљаног трбуха, са плитким хоризонталним жлебом на горњем конусу. Унутрашња страна зделе украшена је глачаним паралелним тракама. Пречник отвора зделе је 18, а висина 6,5 см. Израђена је од пречишћене глине, сиве је боје, углачане површине. Позни неолит, винчанска култура.

2. Фрагмент обода, врата и рамена амфоре. Украшена је групама тачкастих убода испод обода и траком на рамену начињеном од две урезане хоризонталне паралелне линије, испуњеном кратким урезаним цртицама. Пречник отвора је 14 см, а очувана висина је 3 см. Посуда је израђена од пречишћене глине, тамносиве и црне је боје, глачане површине. Позни неолит, винчанска култура.

²¹⁸ Васиљевић, Поповић 2002, 10–11, Т. I/1, 9, 12; Стојић, Церовић 2011, 61.

²¹⁹ Истраживања су обављена од стране Завода за заштиту споменика културе у Крагујевцу и Музеја Јадра у Лозници, под руководством Димитрија Мадаса. Покретни материјал налази се у Музеју Јадра.

Т. I

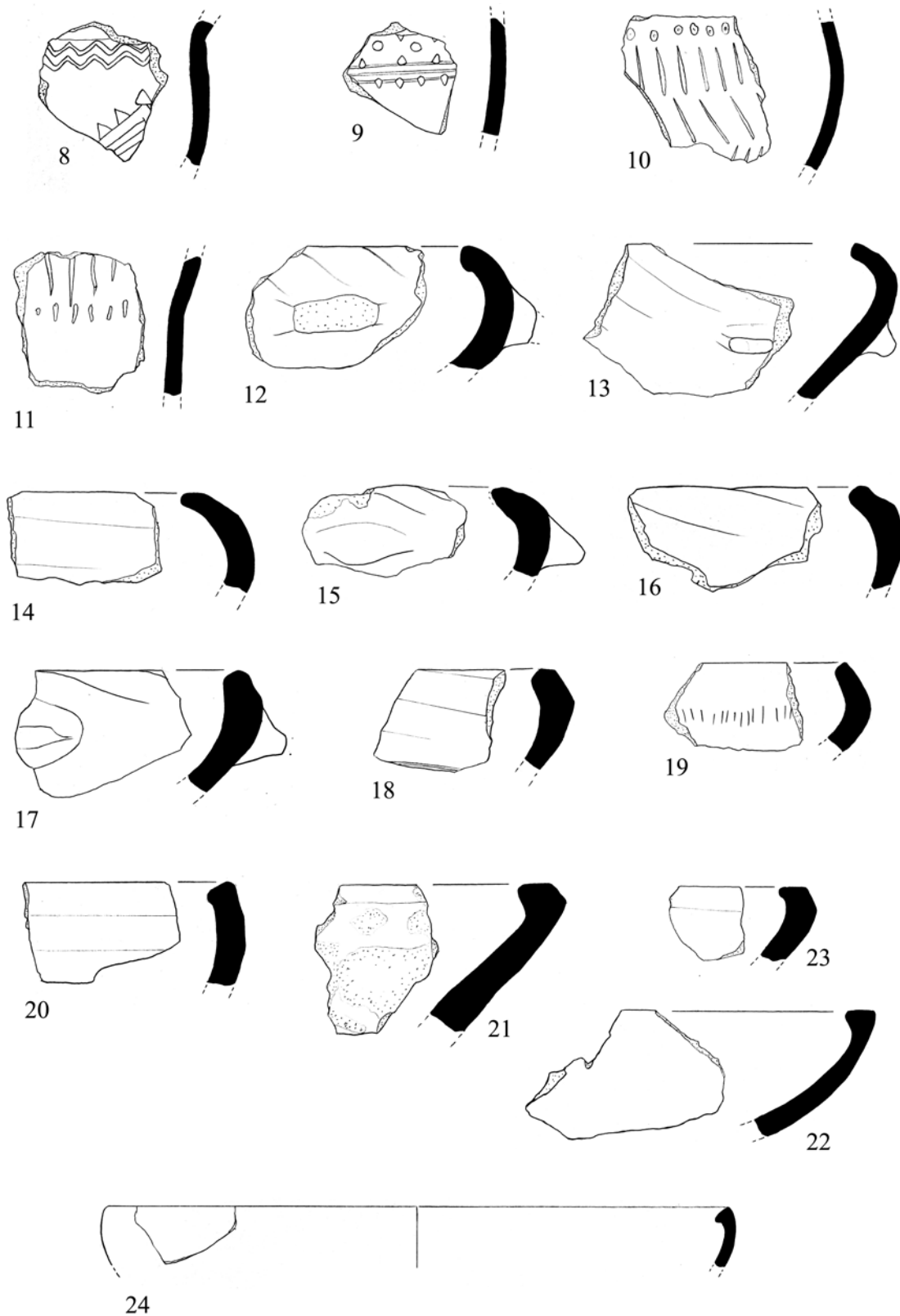


3. Фрагмент дна посуде, украшен комбинацијом урезаних линија, тачкастих убода и јамичастих удубљења. Пречник дна је 11, а очувана висина 5 cm. Израђен је од пречишћене глине, црвено-црне је боје, пригладане површине. Позни неолит, винчанска култура.

4. Фрагмент трбуха посуде већих димензија. Украшен је вертикалним уским канелурама и косим глачаним тракама. Димензије фрагмента: 8 x 4,5 x 7 cm. Израђена је од глине са примесама песка, црне је боје, пригачане површине. Позни неолит, винчанска култура.
5. Фрагмент трбуха посуде већих димензија. Украшен је комбинацијом урезаних линија и овалних убода. Димензије фрагмента: 9,6 x 7,6 x 1,2 cm. Израђен је од пречишћене глине, тамномрке и црне је боје, пригачане површине. Позни неолит, винчанска култура.
6. Фрагмент задебљаног трбуха посуде већих димензија. Украшен је мотивом шах поља начињеним урезаним линијама, која су испуњена тачкастим убодима. Димензије фрагмента: 6,4 x 3,9 x 1,4 cm. Израђен је од пречишћене глине, тамномрке и црне је боје, пригачане површине. Позни неолит, винчанска култура.
7. Фрагмент зделе благе S профилације, полулоптастог реципијента и благо левкастог дужег врата. Украшен је хоризонталним низом јамичастих удубљења на рамену и вертикалним паралелним урезаним линијама. Пречник отвора зделе је 14, а очувана висина 4,5 cm. Израђена је од пречишћене глине, тамносиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 8. о.с. Позни енеолит, позна костолачка или вучедолска култура.
8. Фрагмент трбуха посуде, украшен комбинацијом урезаних правих линија, таласастих линија и утиснутих троуглова, с утиснутом белом инкрустацијом. Димензије фрагмента: 3,6 x 3,8 x 0,4 cm. Израђен је од пречишћене глине, тамносиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Позни енеолит, позна костолачка или вучедолска култура.
9. Фрагмент трбуха посуде, украшен паралелним хоризонталним урезаним линијама на којима се налазе утиснути троугласти отисци у низу, док је изнад низ јамичастих удубљења. Димензије фрагмента: 3,1 x 3,2 x 0,4 cm. Израђен је од пречишћене глине, сивоокер је боје, док је површина оштећена те јој квалитет није могуће утврдити. Сонда 2/90, 8. о.с. Позни енеолит, позна костолачка или вучедолска култура.
10. Фрагмент трбуха посуде лоптастог реципијента, украшен низовима кратких урезаних косих линија и низом кружних убода са назначеним центром. Димензије фрагмента: 4 x 4,4 x 0,3 cm. Израђен је од глине са примесом песка, тамносиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 8. о.с. Позни енеолит, позна костолачка или вучедолска култура.
11. Фрагмент трбуха посуде, украшен низом кратких урезаних вертикалних линија и низом цртица. Димензије фрагмента: 3,8 x 4,2 x 0,4 cm. Израђен је од глине са примесом песка, црвенкастомрке је боје, пригачане површине. Позни енеолит, позна костолачка или вучедолска култура.
12. Фрагмент зделе увученог, косо канелованог обода, са језичастом дршком на рамену. Сам врх обода је благо наглашен. Димензије фрагмен-

та: 5,2 x 3,9 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду каменчића, сиве је боје, пригличане површине. Сонда 1/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

T. II



13. Фрагмент зделе увученог, косо канелованог обода, са језичастом дршком на рамену. Испод дршке је орнамент у виду три краћа паралелна уреза. Димензије фрагмента: 7 x 5,1 x 0,7 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црне је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
14. Фрагмент зделе увученог, хоризонтално фасетираног обода. Димензије фрагмента: 7 x 5,1 x 0,7 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, окермрке је боје, пригачане површине, лошег квалитета печења. Сонда 1/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
15. Фрагмент зделе увученог, косо канелованог обода, са језичастом дршком на рамену. Димензије фрагмента: 5,2 x 3 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамносиве је боје, грубе површине. Сонда 1/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
16. Фрагмент зделе увученог, косо канелованог обода. Димензије фрагмента: 6,2 x 3,3 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду каменчића, светлоцрвене је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 8. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
17. Фрагмент зделе косо канелованог обода, са језичастом дршком на рамену. Димензије фрагмента: 5,6 x 4,1 x 0,8 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црне је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 8. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
18. Фрагмент зделе увученог, косо канелованог обода. Димензије фрагмента: 3,5 x 3,3 x 0,7 cm. Израђен је од пречишћене глине, сивомрке је боје, пригачане површине. Јужна падина, налаз са површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
19. Фрагмент зделе увученог обода, заравњеног врха. На рамену се налази низ вертикалних урезаних цртица. Димензије фрагмента: 4,3 x 2,8 x 0,7 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сивомрке је боје, пригачане површине. Јужна падина, налаз са површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
20. Фрагмент полулопасте зделе хоризонтално фасетираног обода, чији је врх незнатно проширен. Димензије фрагмента: 4,7 x 3,2 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сиве је боје, пригачане површине. Јужна падина, налаз са површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
21. Фрагмент коничне зделе увученог хоризонтално фасетираног обода, чији је врх заравњен. Димензије фрагмента: 4 x 4,8 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сиве је боје, пригачане површине. Јужна падина, налаз са површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
22. Фрагмент полулопасте зделе троугласто моделованог унутрашњег дела обода. Димензије фрагмента: 6,2 x 4,9 x 0,6 cm. Израђена је од гли-

не са примесом у виду песка, тамносиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В. 23. Фрагмент полулоптасте зделе троугласто увученог обода, чији је врх хоризонтално проширен. Димензије фрагмента: 2,3 x 2,4 x 0,7 cm. Израђен је од пречишћене глине, црвене је боје, пригачане површине. Западни део локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

24. Фрагмент дубоке полулоптасте зделе троугласто моделованог унутрашњег дела обода. Пречник отвора зделе је 40, а очувана висина 3,8 cm. Израђена је од глине са примесом у виду песка, мрке је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

25. Фрагмент дубоке полулоптасте зделе троугласто моделованог унутрашњег дела обода. Димензије фрагмента: 9,7 x 7,7 x 0,75 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, светлокрке је боје, пригачане и грубе површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

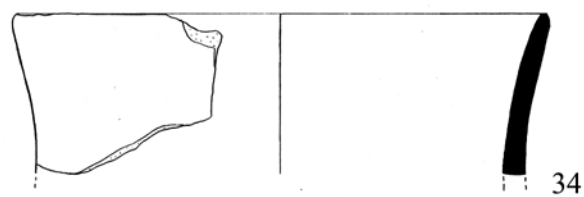
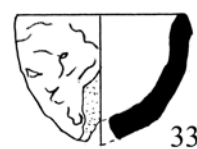
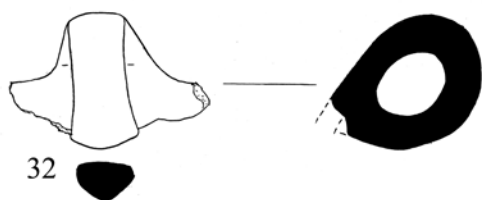
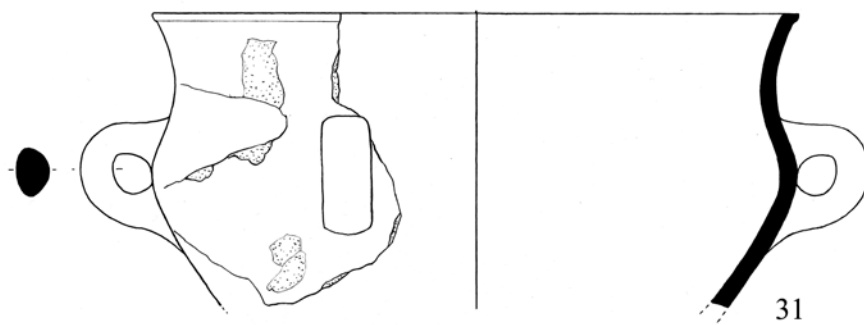
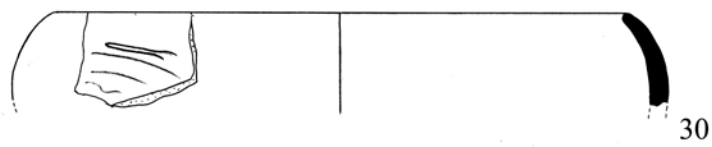
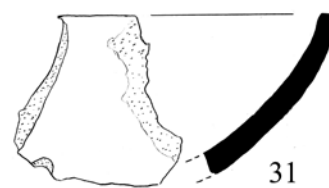
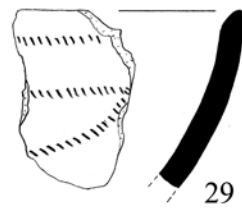
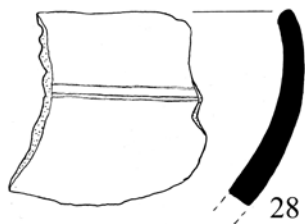
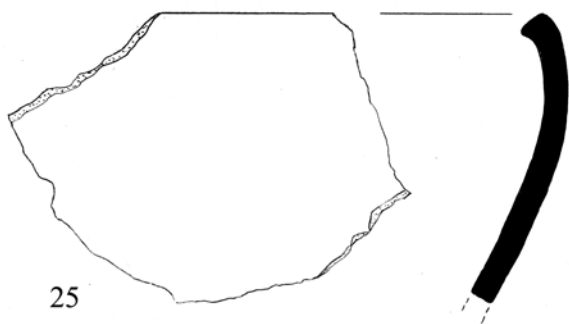
26. Фрагмент полулоптасте зделе, чији је врх обода увучен и полукружно моделован. Димензије фрагмента: 6,2 x 3,7 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамнокрке је боје, пригачане површине. Нађен унутар цркве, на простору између источне грађевине и апсиде. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

27. Фрагмент полулоптасте зделе увученог обода. Димензије фрагмента: 4 x 4,9 x 0,7 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сиве је боје, пригачане површине. Јужна падина, налаз са површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

28. Фрагмент полулоптасте дубоке зделе, украшен хоризонталним паралелним урезаним линијама. Димензије фрагмента: 4 x 4,9 x 0,6 cm. Израђен је од пречишћене глине, сиве је боје, грубе површине. Јужна падина, налаз са површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

29. Фрагмент полулоптасте дубоке зделе, стањеног врха обода, украшен двама хоризонталним низовима и једним лучним, уских правоугаоних отисака изведених назубљеним инструментом. Димензије фрагмента: 2,8 x 4,7 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамнокрке је боје, пригачане површине. Западни део локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

30. Фрагмент полулоптасте зделе увученог обода. Пречник отвора посуде је 30, а очувана висина 5 cm. Израђена је од глине са примесом у виду песка, тамносиве је боје, лошег квалитета печења. Пригачане је спољне површине, са деловима који су огрубљени размућеном глином (нека врс-



та барботина), док је унутрашња површина глачана. Сонда 2/90, 8. о.с. Винчанска култура или прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В (?).

31. Фрагмент полулоптасте зделе. Димензије фрагмента: 4,3 x 4,5 x 0,55 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамномрке је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

32. Фрагмент зделе благе S профилације, равног правоугаоно проширеног обода, са две краће лучне дршке овалног пресека на трбуху. Пречник отвора посуде је 34, а очувана висина је 7,8 cm. Израђена је од глине са примесом у виду песка, црвенкастомрке је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

33. Фрагмент шоље, са лучном дршком овалног пресека која прелази обод посуде. Димензије фрагмента: 5,1 x 3,6 x 0,5 cm. Израђен је од пречишћене глине, тамносиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

34. Фрагмент минијатурне полулоптасте шоље, пречника отвора 3,5, висине 2,8 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамномрке је боје, грубе површине. Западни део локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

35. Фрагмент дугог цилиндричног врата амфоре, пречника отвора 14, очуване висине 4,2 cm. Израђен је од пречишћене глине, тамносиве је боје, глачане површине. Сонда 2/90, 8. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

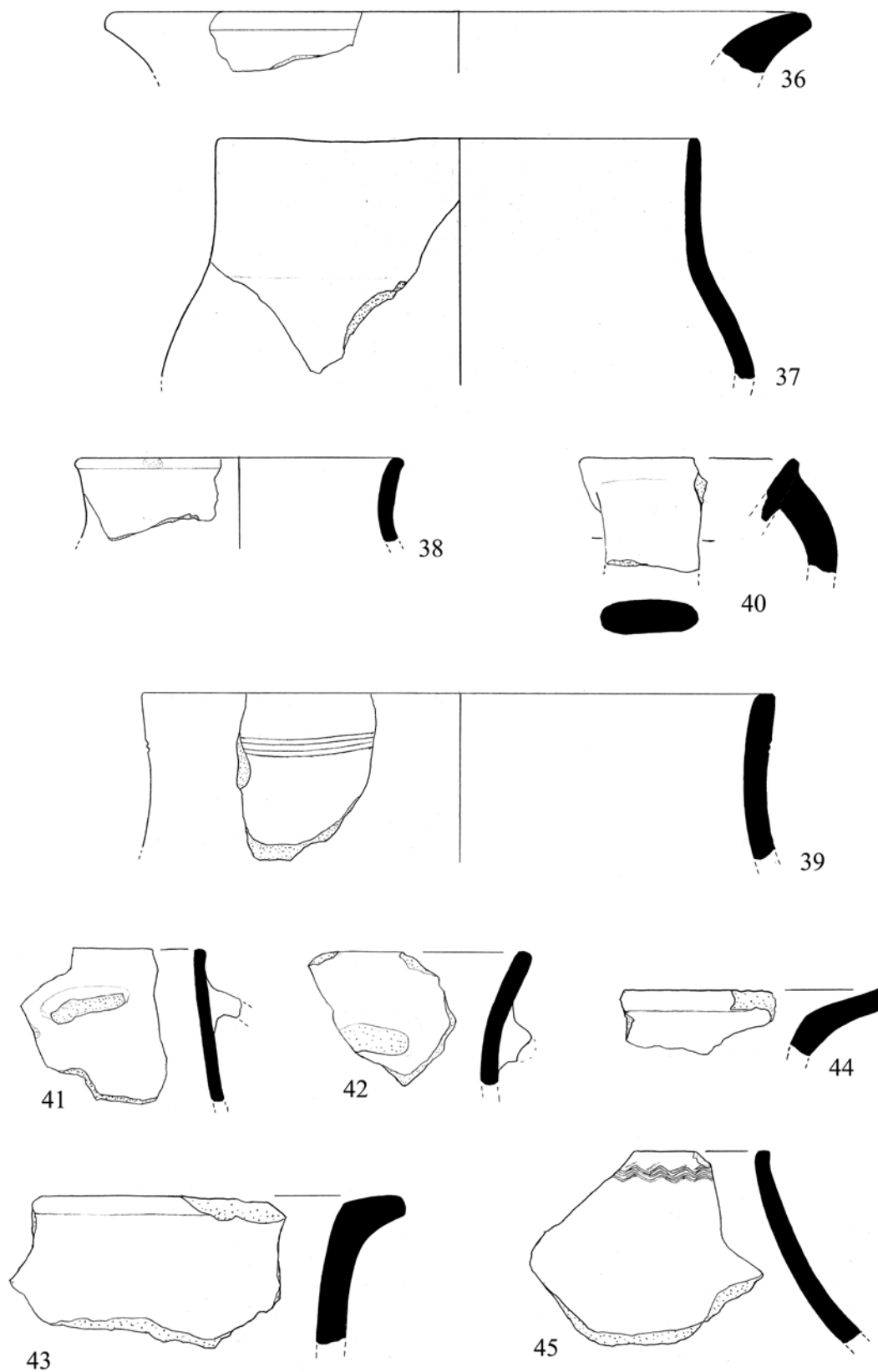
36. Фрагмент разгранутог обода амфоре, пречника отвора 22, очуване висине 1,8 cm. Израђен је од пречишћене глине, светломрке је боје, глачане површине. Сонда 1/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

37. Фрагмент цилиндричног врата, рамена и трбуха амфоре, пречника отвора 15, очуване висине 7,2 cm. Израђен је од пречишћене глине, тамносиве је боје, грубе и пригачане површине. Сонда 2/90, 9. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

38. Фрагмент благо левкастог врата амфоре, пречника отвора 10, очуване висине 2,5 cm. Израђена је од пречишћене глине, окермрке је боје, глачане површине. Сонда 2/90, 9. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

39. Фрагмент цилиндричног врата амфоре, украшен хоризонталним паралелним урезаним линијама. Пречник отвора посуде је 20, очувана висина 5,3 cm. Израђена је од пречишћене глине, сивомрке је боје, пригачане површине. Јужна падина локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

40. Фрагмент левкастог врата амфоре, са тракастом дршком непосредно испод обода. Димензије фрагмента: 4 x 3,5 x 0,6 cm. Израђен је од пре-



Т. IV

чишћене глине, тамносиве је боје, грубе и пригачане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

41. Фрагмент коничног врата амфоре, са кореном тракасте дршке испод обода. Димензије фрагмента: 4,2 x 5 x 0,4 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црвеноокер је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

42. Фрагмент левкастог врата амфоре, са кореном тракасте дршке испод обода. Димензије фрагмента: 3,8 x 4,2 x 0,5 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црне је боје, пригачане површине. Сонда 1/90, 2. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

43. Фрагмент врата амфоре и хоризонтално проширеног разгрнутог обода. Димензије фрагмента: 8,5 x 4,5 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, окермрке је боје, пригачане и грубе површине. Сонда 2/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

44. Фрагмент разгрнутог обода амфоре. Димензије фрагмента: 4,8 x 2 x 0,7 cm. Израђена је од глине са примесом у виду песка, светлоцрвене је боје, гачане површине. Сонда 2/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

45. Фрагмент коничног врата амфоре, украшен паралелним хоризонталним урезаним цик-цак линијама. Димензије фрагмента: 7,2 x 6,2 x 0,6 cm. Израђен је од пречишћене глине, светлоцрвене је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

46. Фрагмент трбуха и врата биконичне амфоре, украшене на рамену низом косих зареза. Пречник трбуха је 26, а дебљина зида 0,6 cm. Израђена је од глине са примесом у виду песка, црне је боје, гачане површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

47. Фрагмент благо левкастог врата амфоре, са брадавичастом апликацијом, украшен низом косих зареза по ободу. Димензије фрагмента: 5,5 x 5 x 0,7 cm. Израђен је од глине са примесом у виду каменчића, светло-мрке је боје, грубе површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

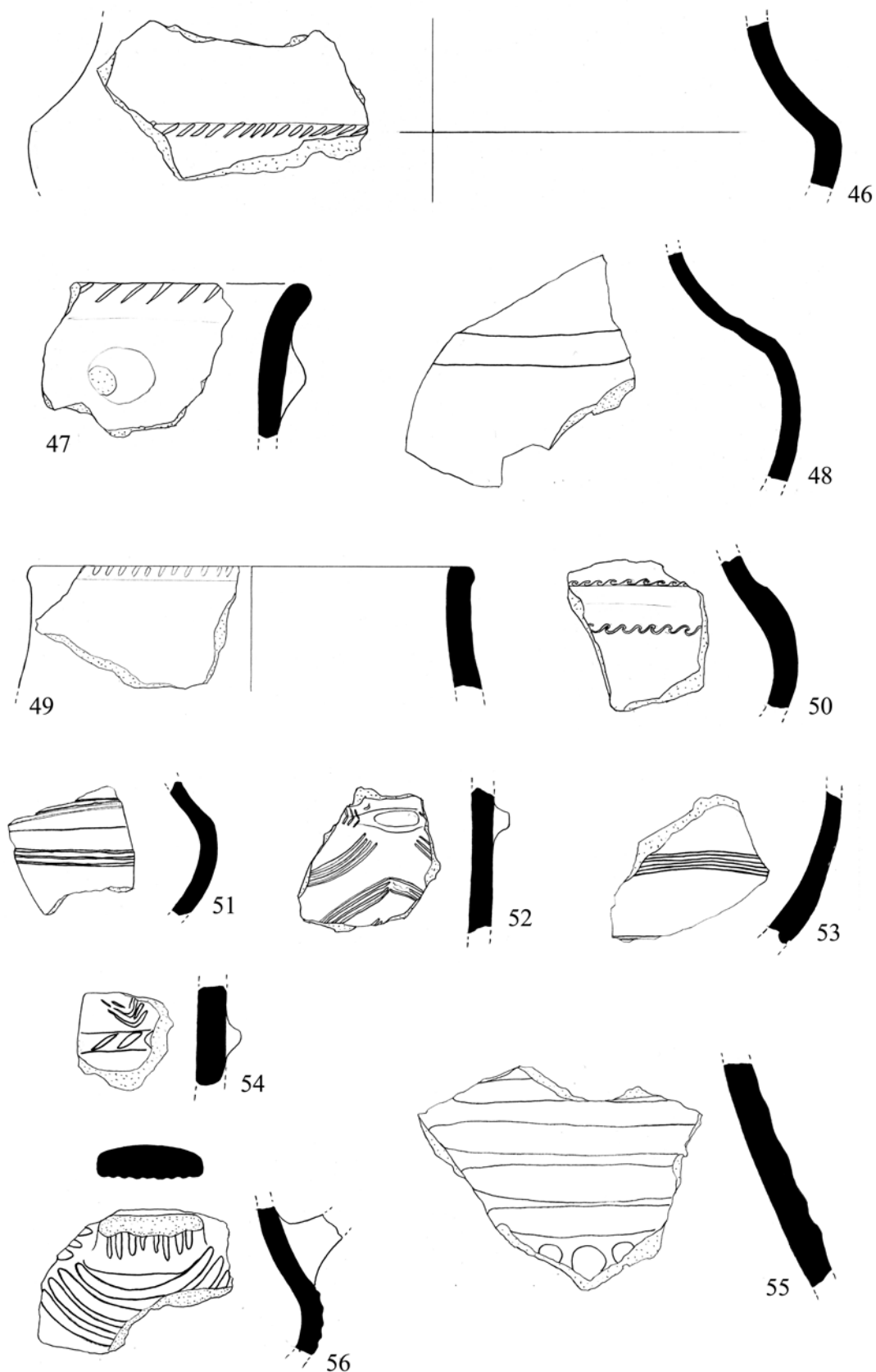
48. Фрагмент трбуха и врата биконичне амфоре. Димензије фрагмента: 6,8 x 8 x 0,7 cm. Израђена је од пречишћене глине, сивоокер је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 9. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

49. Фрагмент врата и благо наглашеног обода лонца. Пречник отвора посуде је 14, а очувана висина 4 cm. Лонац је по ободу украшен косим зарезима. Израђен је од глине са примесом у виду песка, светло-мрке је боје, пригачане површине. Унутар цркве, СИ део апсиде. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

50. Фрагмент трбуха и врата посуде украшен по једним низом утиснутих повезаних S мотива на рамену и трбуху. Димензије фрагмента: 4,2 x 5 x 0,8 cm. Израђен је од пречишћене глине, тамносиве је боје, глачане површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
51. Фрагмент трбуха и врата посуде украшен групама од по три хоризонталне урезане линије на рамену и трбуху. Димензије фрагмента: 3,8 x 3,2 x 0,5 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црвене је боје, пригlačане површине. Западни део локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
52. Фрагмент трбуха посуде, са малом језичастом дршком, украшен групама од по четири лучне урезане линије. Корен дршке је украшен краћим урезаним линијама у облику слова V. Димензије фрагмента: 4,2 x 4,5 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамносиве је боје, пригlačане површине. Сонда 2/90, 8. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
53. Фрагмент трбуха посуде, украшен трима хоризонталним урезаним линијама. Димензије фрагмента: 4,8 x 4 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, светлоцрвене је боје, пригlačане површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
54. Фрагмент трбуха посуде, украшен пластичном траком са косим зарезима и кратким урезаним лучним линијама изнад траке. Димензије фрагмента: 3 x 3,2 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црвене је боје, грубе површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
55. Фрагмент врата посуде већих димензија, украшен хоризонталним широким канелурама и низом јамичастих удубљења. Димензије фрагмента: 9,1 x 6,4 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црне је боје, глачане површине. Сонда 1/90, 4. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
56. Фрагмент трбуха и врата биконичне посуде, са кореном тракасте дршке. Испод дршке је украшен лучним уским канелурама, а уздужно по дршци се налазе уске вертикалне канелуре. Димензије фрагмента: 6,2 x 4,5 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сивомрке је боје, пригlačане површине. Јужна падина локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.
57. Фрагмент обода и благо коничног врата посуде већих димензија, украшен косим уским канелурама. Горња површина обода украшена је низом јамичастих удубљења начињених отиском врха прста. Димензије фрагмента: 4,8 x 4,2 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црно-црвене је боје, пригlačане површине. Јужна падина локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

58. Фрагмент коничног врата и рамена посуде већих димензија, украшен хоризонталним канелурама. Димензије фрагмента: 9 x 4,5 x 1,2 cm.

T. V



Израђен је од глине са примесом у виду каменчића, црне је боје, пригличане површине. Сонда 1/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

59. Фрагмент трбуха посуде, украшен косим канелурама. Димензије фрагмента: 4,2 x 3,3 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамноокер-тамносиве је боје, пригличане површине. Сонда 1/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

60. Фрагмент лучне дршке посуде, овалног пресека, са протомом на врху, који недостаје. Дршка је украшена уздужним широким канелурама. Димензије фрагмента: 3,5 x 4 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамносиве је боје, пригличане површине. Сонда 1/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

61. Фрагмент врата и рамена посуде већих димензија, украшен хоризонталном пластичном траком са зарезима. Димензије фрагмента: 4,2 x 5 x 1 cm. Израђена је од пречишћене глине, сивомрке је боје, пригличане површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

62. Фрагмент трбуха посуде већих димензија, украшен урезаним линијама у комбинацији са групама низова правоугаоних отисака начињених на зубљеним инструментом. Димензије фрагмента: 5,8 x 5,2 x 0,8 cm. Израђен је од пречишћене глине, тамносиво-црне је боје, пригличане површине. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

63. Фрагмент трбуха посуде, украшен вертикалним широким канелурама и низовима јамичастих удубљења. Димензије фрагмента: 6,1 x 5,6 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црне је боје, гличане површине. Сонда 1/90, 1. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

64. Фрагмент незнатно проширеног обода и благо коничног врата посуде већих димензија, украшен овалним отисцима по ободу. Димензије фрагмента: 5,2 x 5,3 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црвенкастоокер је боје, грубе површине. Јужна падина локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

65. Фрагмент троугласто задебљаног трбуха посуде, украшен низом косих зареза. Димензије фрагмента: 3,8 x 4,8 x 0,7 cm. Израђен је од пречишћене глине, окермрке је боје, пригличане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

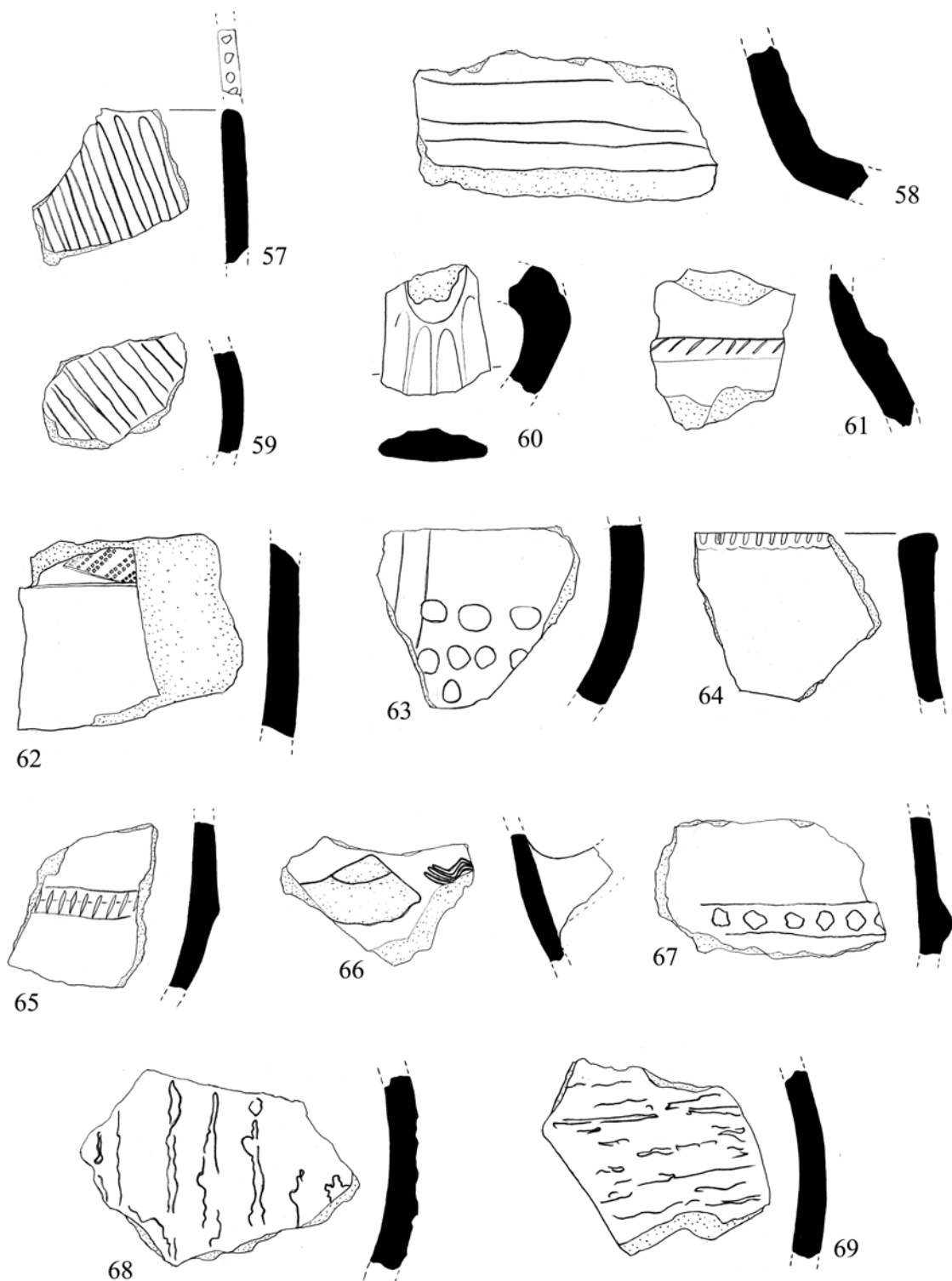
66. Фрагмент трбуха посуде, са кореном лучне дршке, украшен хоризонталним паралелним урезаним изломљеним линијама. Димензије фрагмента: 6,1 x 3,5 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, окермрке је боје, грубе површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

67. Фрагмент трбуха посуде, украшен хоризонталном пластичном траком са низом отисака врха прста. Димензије фрагмента: 7 x 4,2 x 0,6 cm.

Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамносиве је боје, пригличане површине. Сонда 2/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

68. Фрагмент трбуха посуде већих димензија, огрубљене површине вертикално распоређеним барботин апликацијама. Димензије фрагмента: 8,8 x 5,8 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сиво-

T. VI



мрке је боје, грубе површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Винчанска култура или прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В (?).

69. Фрагмент трбуха посуде већих димензија, огрубљене површине хоризонтално распоређеним барботин апликацијама. Димензије фрагмента: 6,8 x 5,8 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црне је боје (од секундарног горења), грубе површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Винчанска култура или прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В (?).

70. Фрагмент трбуха посуде, површине огрубљене косо распоређеним барботин апликацијама. Димензије фрагмента: 5,6 x 5 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, мрке је боје, грубе површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Винчанска култура или прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В (?).

71. Фрагмент троугласто задебљаног трбуха посуде, украшен низом јамичастих удубљења. Димензије фрагмента: 6,8 x 6 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду каменчића, светломрке је боје, грубе површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

72. Фрагмент обода посуде, украшен низом неправилних отисака. Димензије фрагмента: 4 x 2 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

73. Фрагмент трбуха посуде, са језичастом дршком, украшен пластичном хоризонталном траком са низом јамичастих удубљења. Димензије фрагмента: 5,2 x 5,5 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамносиве је боје, пригачане и грубе површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

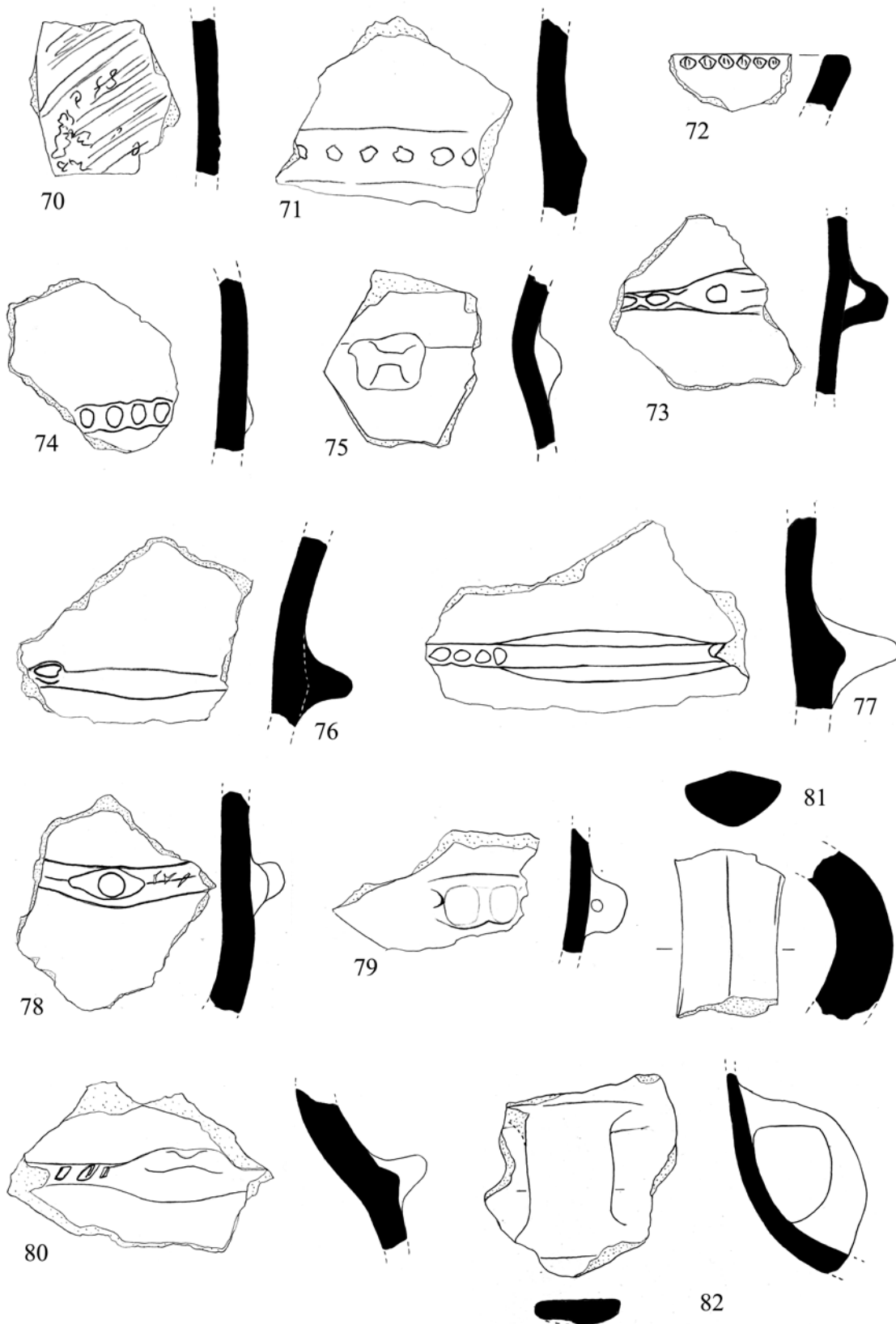
74. Фрагмент трбуха посуде, украшен пластичном хоризонталном траком са низом јамичастих удубљења. Димензије фрагмента: 5,2 x 5,3 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

75. Фрагмент трбуха, рамена и врата посуде, са пластичном апликацијом на рамену. Димензије фрагмента: 5 x 5,6 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамносиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 9. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

76. Фрагмент трбуха посуде већих димензија, са широком језичастом дршком и пластичном хоризонталном траком с отисцима врха прста. Димензије фрагмента: 6,9 x 6 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сивомрке је боје, пригачане и грубе површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

77. Фрагмент трбуха посуде већих димензија, са широком језичастом дршком и пластичном хоризонталном траком с отисцима врха прста. Димензије фрагмента: 10,4 x 6 x 0,9 cm. Израђен је од глине са примесом

T. VII



у виду песка, окерсветлоцрвене је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 9. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

78. Фрагмент трбуха посуде већих димензија, са мањом језичастом дршком заравњеног врха и пластичном хоризонталном траком украшеном зарезима. Димензије фрагмента: 5,8 x 7 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду каменчића, сивомрке је боје, пригачане и грубе површине. Сонда 1/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

79. Фрагмент трбуха посуде, са хоризонтално перфорираном тунеластом дршком, чији је врх заравњен двама отисцима врхова прстију. Димензије фрагмента: 6,2 x 3,7 x 0,6 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сивомрке је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 8. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

80. Фрагмент трбуха посуде већих димензија, са језичастом дршком, чији је врх украшен двама јамичастима удубљењима и пластичном хоризонталном траком украшеном отисцима. Димензије фрагмента: 8,5 x 5,5 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду љуспица лискуна, мрке је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 2. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

81. Фрагмент лучне дршке троугаоног пресека, украшен вертикалном фасетом по средини дршке. Димензије фрагмента: 3,1 x 5,5 x 1,9 cm. Израђен је од пречишћене глине, црвенкастомрке је боје, гачане површине. Унутрашњост цркве, између источне грађевине и апсиде. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

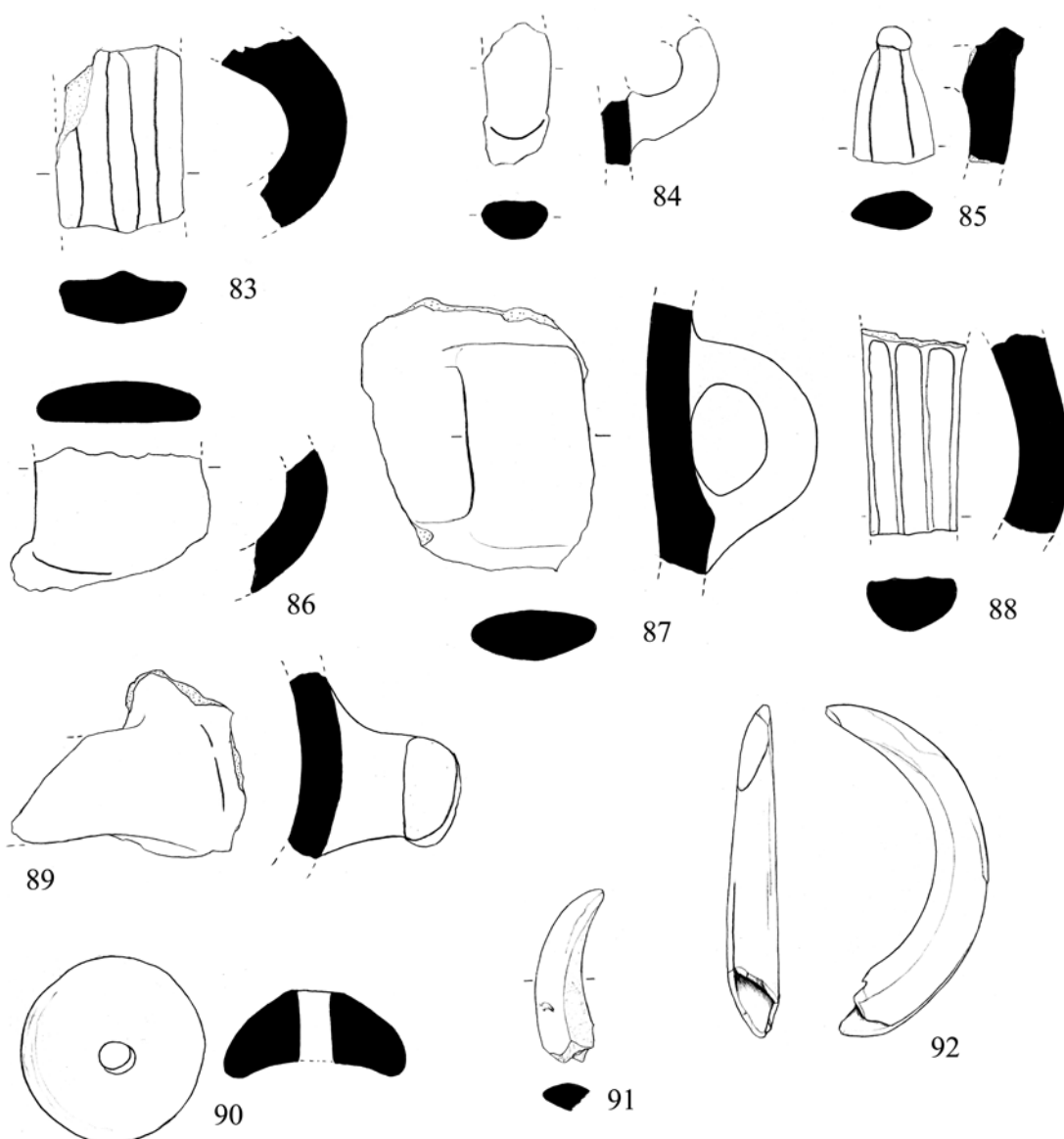
82. Фрагмент врата и рамена посуде, са лучном вертикално постављеном дршком овалног пресека. Димензије фрагмента: 5,5 x 6,5 x 0,5 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сивомрке је боје, грубе површине. Јужна падина локалитета, површински налаз. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

83. Фрагмент лучне дршке овалног пресека, украшен вертикалним канелурама. Димензије фрагмента: 3,4 x 5 x 1,4 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, светломрке је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 7. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

84. Фрагмент лучне дршке овалног пресека. Димензије фрагмента: 1,6 x 3,8 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, сиве је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 3. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

85. Фрагмент коленасто савијене дршке овалног пресека, украшен вертикалним канелурама. На врху дршке налази се дугметасти пластични наставак. Димензије фрагмента: 2 x 3,7 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, мрке је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

T. VIII



86. Фрагмент лучне дршке тракастог пресека димензија 4,7 x 3,4 x 1 cm. Израђен је од пречишћене глине, сиве је боје, грубе површине. Сонда 2/90, 9. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

87. Фрагмент трбуха посуде са лучном вертикално постављеном дршком овалног пресека. Димензије фрагмента: 5,6 x 7,2 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамносиве је боје, пригличане површине, лошег квалитета печења. Сонда 2/90, 8. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

88. Фрагмент лучне дршке овалног пресека, украшен вертикалним канелурама. Димензије фрагмента: 2,4 x 5,2 x 1,4 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, тамносиво-црне је боје, гличане површине. Сонда 1/90, 4. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

89. Фрагмент трбуха посуде са лучном, хоризонтално постављеном

дршком овалног пресека. Димензије фрагмента: 6,2 x 5 x 1 cm. Израђен је од глине са примесом у виду песка, црвенкасте је боје, грубе површине. Сонда 2/90, 6. о.с. Прелазни период из бронзаног у гвоздено доба, На В.

90. Конични пршљенак од печене земље, вертикално перфориран по средини. Пречник пршљенка је 4,7, пречник перфорације 0,8, а висина 2,1 cm. Окер је боје, пригачане површине. Сонда 2/90, 9. о.с.

БАЊЕВАЦ, општина Крупњ

У атару села Бањевац, око 3 km југоисточно од Крупња, констатована су два праисторијска локалитета: Турска караула – Бусија и Јованин брег.

2. Бањевац, Турска караула – Бусија

Градинско насеље, рани неолит (?), неолит/енеолит
N44°21.791` E19°24.082` 333 м. н. в.

У атару села Бањевац, северно од сеоских кућа, на доминантном брежуљку на завршетку косе, тешко приступачне са свих страна налази се локалитет Турска караула – Бусија.²²⁰ Положај локалитета је изузетно погодан за осматрање западног улаза у сутеску Ликодре. Према В. Трбуховићу и М. Васиљевићу на локалитету је евидентирана керамика III фазе на локалитету Бенска бара, која би према другим налазима, нарочито бакарним секирама које такође приписују тој фази, могла да се определи у старији енеолит.²²¹ Осим керамике са локалитета, они помињу и секирице од белог лаког камена, али се овај материјал вероватно налази у шабачком музеју, мада није публикован у недавној монографији о праисторији шабачког региона.²²² М. Гарашанин, међутим, помиње фрагменте керамике са овог локалитета који подсећају на старчевачку керамику, па овај податак свакако треба узети у обзир при стратиграфској детерминацији локалитета.²²³

Узевши све податке у обзир, реч је о градинском насељу из позног неолита/старијег енеолита и, вероватно, раног неолита.

²²⁰ Vasiljević 1974, 149; Трбуховић, Васиљевић 1983, 77.

²²¹ Опширније о овој проблематици видети у поглављу о енеолиту у овој књизи.

²²² Стојић, Церковић 2011, 61.

²²³ Гарашанин М. 1986, 64. М. Гарашанин помиње и подзид израђен техником сухозида, али није сигурно да припада праисторијском периоду.